

ORAN INFO

ARAB TAYEB

Son itinéraire artistique à travers un documentaire

Un documentaire retraçant l'itinéraire professionnel du caricaturiste Arab Tayeb, 56ans, dont la réalisation est à sa dernière phase a été concocté par une association dénommée « les amis d'Arab » sponsorisé par le théâtre régional d'Oran et le journal El Djoumhouria. Cet artiste, excellent dans l'art de la caricature, a fait ses débuts dans le quotidien La république El Djoumhouria où il avait été recruté en 1966, en qualité de bouliste. Ses touches au crayon reflétant avec un humour incisif, à la fin des années 60 début des années 70, la vie politique aussi bien nationale qu'internationale, notamment, celle ayant trait aux pays du tiers-monde en butte aux difficultés économiques incitèrent le directeur de l'époque, Bachir Rezoug à l'intégrer dans la rédaction. Cet artiste d'une modestie sans pareil, jouissait en effet, d'un talent rare dans la mise à nu des tares sociales et des échanges inégaux qui caractérisaient les relations entre les pays de l'hémisphère nord et ceux du sud en exprimant à travers ses caricatures, ce qu'enduraient les populations du tiers monde. En 1978, Arab Tayeb quitte l'Algérie pour s'installer en France où il a su s'imposer comme artiste peintre. Ces qualités dans ce domaine suscitent beaucoup l'attention des hommes de culture européens qui l'ont honoré à plusieurs reprises. Les réalisatrices de ce documentaire autobiographique ont fait témoigner ses amis et ses anciens collègues pour donner le maximum d'informations sur cet homme qui a marqué son époque par le sceau du génie.

B. Riad

